

1 Helligåndshuset



Eneste bevarede, egentlige helligåndshus.

Helligåndshuset var en kirkelig forsorgsinstitution, som i middelalderen tog sig af gamle fattige og af hittebørn. Bygget i 1400- og de første årtier af 1500-tallet. Oprindelig en boderække, ombygget til helligåndshus omkring 1520. Efter Reformationen i 1536 omdannet til kommunalt sygehus.

I 1926-27 blev bygningen restaureret og indrettet til Næstved Museum.

2 Det gamle Rådhus

Eneste bevarede, originale rådhus fra middelalderen.

Opført i 1400-årene til byrådet. Bygningen har levet en omskiftelig tilværelse som rådhus og byting, arrest, vinstue og senere Næstved Museum 1918-1926.



Siden 1992 har bygningen været ejet af Sct. Peders Sogn og fungerer i dag som sognegård.

3 Boderne



Danmarks ældste rækkehusbebyggelse.

Boderne består af tre dele:

1. Henrik Gotschalks boder med tre lejemål, opført i begyndelsen af 1400-årene.
2. I forlængelse heraf Vesthuset med to lejemål, bygget ca 1450
3. Mogens Tuesens boder fra ca. 1480 udgør den østligste del med syv lejemål.

I 1484 skænkede bogmester Mogens Tuesen sine boder til Sct. Peders Kirke mod tidebønner for sig og sin familie.

Boderne blev restaureret i årene 1968-84, restaureringen blev belønnet med diplom af Europa Nostra.

Stenboderne rummer i dag Næstved Museums samling af kunsthåndværk og kunst fra Holmegaards Glasværk og Kählers Keramiske Værksted.



På sydsiden i hjørnet ses ca. 2 m oppe i murværket en indmuret teglsten med en armløs mand, fundet i jorden foran Boderne.

4 Sct. Peders Kirke



Et af Danmarks fornemste gotiske bygningsværker.

Kirken skænkes bort i 1135 og er dermed en del ældre. Specielt korpartiet er bemærkelsesværdigt ved sin udformning og sine fem høje vinduespartier mod øst. På korets nordvæg findes kirkens mest kendte kalkmaleri, forestillende Valdemar Atterdag og dronning Helvig.

Alterpartiet domineres af et senromansk korbuekrucefiks af Næstved Madonnamesteren, udført omkring 1300 til Fodby Kirke.

FIND VEJ



MIDDELALDEREN I NÆSTVED

Udarbejdet af Næstved Museumsforenings Arkæologilaug 2015

5 Kompagnihuset



Det eneste bevarede middelalderlige gildehus i Danmark.

Opført 1493 som gildehus for det middelalderlige handlegilde. Oprindeligt kaldet Peblingegildehuset, opført ca. 1493 af Peblingegildet i Næstved til gildets møder, kældrene udlejet til handlende.

Fra 1624 anvendt af Chr. IV's Spanske Handelskompagni til oplagring af salt, deraf navnet. Senere anvendt af Vordingborg Amt til pakhus. Fæhuset ved nordenden er opført i omkring 1750.

6 Apostelhuset



Forhus til senmiddelalderlig bindingsværksgård.

Apostelhuset er opført i begyndelsen af 1500-årene og var oprindeligt og endnu 1682 i 2 etager.

På husets facade ses 13 knægte, udsmykket med Kristus og de 12 apostle, som oprindeligt har båret den fremspringende 1. sal.

7 Sct. Mortens Kirke

Senromansk kirkebygning fra 1200-årene, kirken er sandsynligvis ældre.

Altartavlen fra 1667 er udskåret af Abel Schrøder den Yngre, som også har udført 4 epitafier i kirken.

Prædikestolen er formodentlig udført af faderen Abel Schrøder den Ældre omkring 1600, medens storfelten er udført af sønnen omkring 1640.



Kirken bærer navn efter sin middelalderlige værnehelgen, Sct. Martin af Tours.

I kirken ses et kalkmaleri af Sct. Morten, som skærer et stykke af sin kappe for at give det til en tigger.

Skovkloster - nu Herlufsholm



Klostergang og kapitelsal.

Grundlagt i 1135 som benediktinerklosteret Næstved Sct. Peders Kloster, senere kaldt Skovkloster.

Overgik i 1560 til Herluf Trolle og Birgitte Gjøe, som oprettede kostskolen Herlufsholm i 1565. Herlufsholm er dermed den ældste, fungerende skole i Danmark.

Herlufsholm ligger uden for Næstveds bymidte men er et besøg værd -> Herlufsholm Alle 182, Næstved

Miniguide til

MIDDELALDEREN I NÆSTVED

